

Cercle Richard Wagner Nice Côte d'Azur

Concert à la Villa Massena musée d'art et d'histoire Jeudi 11 juin 2026 à 19h

Programme musical

Première partie

Lohengrin

Introduction musicale au piano sur le thème de l'ouverture de l'opéra.

1er acte : Le rêve d'Elsa : « *Einsam in trüben Tagen...* »

Arrivée de Lohengrin : « *Nun sei bedankt...* »

Intermèdes au piano des 2ème et 3ème acte.

3ème acte : Air du Graal de Lohengrin : « *In fernem Land.* »

Tannhauser

Introduction et récitatif avec thème du chœur des pèlerins et prière d' Elizabeth :

« *Er Kehret nicht zurück...Allmächtige Jungfrau ...* »

Lohengrin

Récitatif et air de l'adieu de *Lohengrin* : » *Mein lieber schwann...* »

Intermède musical au piano

Deuxième partie :

Le Ring des nibelungen:

Götterdämmerung (3ème acte) Scène de l'immolation avec introduction au piano :

« *Mein Erbe, nun nehm ich zu eigen...*

Parsifal : 3ème acte , air de Parsifal : « *Nur eine waffe taugt...* »

Tristan und Isolde

Transcription pour piano de Franz Lizt du « *Liebestod* »

(Thème de la mort d'Isolde)

Extrait du duo Tristan et Isolde . 2ème acte, scène 2 « *So stürben wir...zu leben* »

France Dariz soprano, *Christophe Berry* ténor spinto et *Thibaud Epp* pianiste
enchanteront cette soirée 100 pour 100 wagnérienne .