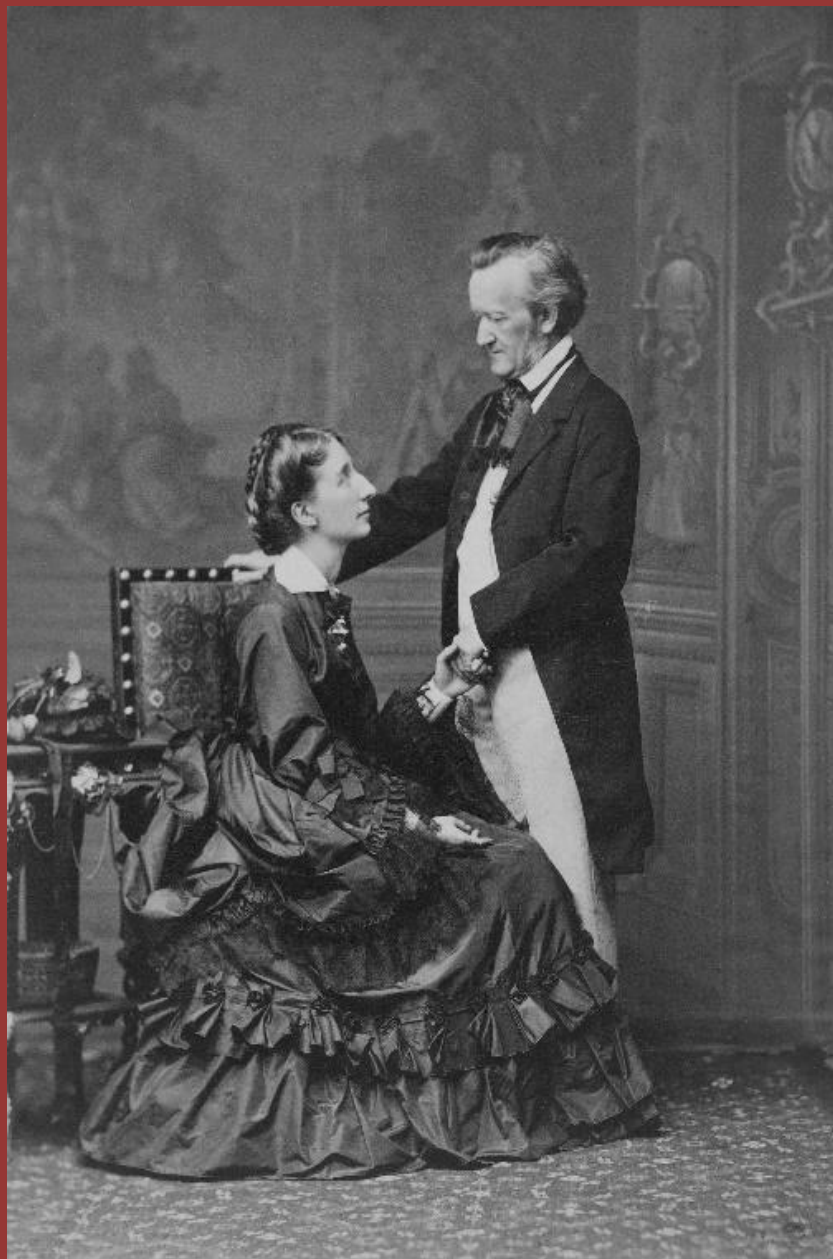


Richard Wagner

Siegfried Idyll

Tribschen

25 décembre 1870



Richard et Cosima Wagner

Wahnfried, 9 Mai 1872

Photographie de Fritz Luckhardt











RICHARD WAGNER

LIEBIG'S
FLEISCH-EXTRAKT.

Die Insel der Seligen - Triebtschen.
5. Wagner dirigiert das Siegfried-Idyll an der
Haustreppe 1870.

Nachdruck verboten.

Erklärung siehe Rückseite.



*A mon réveil, mon oreille perçoit un son qui va s'amplifiant toujours ;
il ne m'est plus possible de croire que je continue à rêver, de la musique
retentit, et quelle musique !*

*Lorsqu'elle s'est éteinte, Richard entre dans ma chambre avec les cinq
enfants et me tend la partition de l'hommage symphonique
d'anniversaire.*

Je suis en larmes et avec moi toute la maison .

*Richard a installé son orchestre dans l'escalier, consacrant ainsi notre
Tribschen pour l'éternité ! L'Idylle de Tribschen, ainsi s'intitule l'œuvre.*

*Après le petit déjeuner, l'orchestre recommence à jouer et l'Idylle
résonne de nouveau dans la partie inférieure de la maison, pour notre
plus grande émotion [...]*

« Laisse moi mourir ! » dis-je dans un cri à Richard.

La paix

Musical notation for 'La paix' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4. There are two triplet markings over the notes G4-A4-B4 and A4-G4-F4.

Le sommeil de Brünnhilde

Musical notation for 'Le sommeil de Brünnhilde' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4.

La berceuse

Musical notation for 'La berceuse' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4. There are two slur markings over the notes G4-A4-B4 and A4-G4-F4.

Les premiers pas ...

Musical notation for 'Les premiers pas ...' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4. There are four double bar line markings over the notes G4-A4-B4 and A4-G4-F4.

Siegfried, trésor du monde

Musical notation for 'Siegfried, trésor du monde' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4.

Siegfried, triomphant

Musical notation for 'Siegfried, triomphant' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4.

L'oiseau

Musical notation for 'L'oiseau' in G major, 2/4 time. The melody starts on G4, moves to A4, B4, and C5, then descends to B4, A4, G4, and F4. There is a triplet marking over the notes G4-A4-B4.